

GINÉ, N.; PARCERISA, A. (COORDS.); LLENA, A.; PARÍS, E.; QUINQUER, D. (2003). *Planificación y Análisis de la Práctica Educativa. La Secuencia Formativa: Fundamentos y Aplicación*. Barcelona: Editorial Graó, 1ª Edición, 143 pp.

Eugenio Rodríguez Fuenzalida¹

El eje que estructura el contenido es el concepto de secuencia formativa, entendido como la manera habitual en que se desarrolla la práctica docente, lo que incluye un proceso de aprendizaje que se construye sobre la base de una serie (o secuencia) de acciones, tareas y actividades.

La construcción de este concepto, para entender la práctica educativa, tiene como escenario la calidad de la educación. En este sentido, se enfatiza ésta como proceso, donde hay que tener en cuenta dos dimensiones: la calidad de éste como una condicionante de la posibilidad para conseguir determinados objetivos, vertiente más utilitaria, y la calidad del proceso por sí misma, lo que lleva a establecer principios de procedimiento que orienten la acción de los educadores en los distintos contextos.

Así, citando a otro autor, se plantea que la calidad de la acción de los educadores consiste en planificar, proporcionar y evaluar el currículo óptimo para cada educando, en el ámbito de una diversidad de individuos que aprenden.

Para la construcción de estas orientaciones, se plantea como hipótesis que la intervención educativa requiere tomar una serie de decisiones tanto referidas a las intenciones como a los medios para intentar llevar a término aquellas intenciones;

¹ Magister en Ciencias de la Educación, Pontificia Universidad Católica de Chile. E-mail: erodrigf@puc.cl

así, estudiar la práctica educativa y la correspondiente toma de decisiones para mejorarla es tan importante como su planificación a priori.

Por ello es que el objetivo del libro sea proporcionar a los educadores propuestas para planificar y analizar la práctica educativa, con la finalidad de tomar decisiones que la mejoren. Las propuestas presentadas reúnen aspectos teóricos y experienciales desarrollados en diversos niveles escolares y en ámbitos de la educación social y no formal.

Los aspectos que fundamentan los análisis, así como la selección de las experiencias, pretenden proporcionar una perspectiva coherente y global para la planificación y el análisis de la práctica educativa.

La construcción de la respuesta a la hipótesis central se realiza mediante el desarrollo de siete capítulos que contienen elementos de fundamentación y de experiencia, como metodología de trabajo del tema referido a la secuencia formativa. Se afirma que en las acciones educativas no se pueden adoptar criterios únicamente técnicos; cuando se reflexiona sobre la educación se requiere partir de principios que conduzcan la acción educativa.

Por ello, en términos del actual tratamiento del aprendizaje se indica la necesidad de definir las competencias requeridas por el educando y clarificar la tarea del educador en un contexto donde es relevante la adquisición de determinados aprendizajes, la manera cómo se desarrolla la secuencia de aprendizaje de la persona y las características de las relaciones que se establecen entre quien educa y el sujeto que se educa.

El primer capítulo desarrolla conceptos e ideas que fundamentan la concepción de la secuencia; el segundo establece algunos referentes para diseñar y analizar secuencias de enseñanza-aprendizaje.

El capítulo tercero describe las principales características de cada una de las fases de la secuencia formativa; luego, en el siguiente capítulo presenta tres ejemplos donde se aplica la secuencia formativa, estos ejemplos se desarrollan en la educación primaria, educación secundaria y educación social.

El capítulo quinto está referido a distintas didácticas para el tratamiento de la secuencia formativa; el capítulo siguiente se refiere a las posibilidades de analizar la práctica educativa desde la perspectiva de la secuencia.

Finalmente, el capítulo séptimo asocia planificación educativa y secuencia formativa.

Se plantean algunas reflexiones en el epílogo y el libro ofrece, en su último apartado, una bibliografía seleccionada.

Crítica y Valoración Personal del Tema.

La principal pregunta que uno se plantea en la reflexión sobre este libro es el modo como los autores conciben la práctica educativa en la escuela y el aula.

Precisamente esta pregunta tiene la importancia de ubicar las tensiones que vive la educación escolar, particularmente cuando se ha hecho una fuerte crítica a algunos sistemas convencionales de práctica educativa, demasiados lectivos o mediante trabajos grupales que no permiten profundizar temas por la falta de direccionalidad; más aún, es en este punto donde se hace énfasis, en las políticas oficiales, para plantear el tema del mejoramiento de la calidad de la educación, siendo éste su punto de inflexión, según algunos.

Así, los autores se vinculan con la práctica desde una categoría resaltada por ellos, como es la secuencia formativa, la cual tiene un carácter didáctico e intraeducativo; ella remite a dos dimensiones: la planificación de la práctica

educativa y la actuación del educador en esa práctica. Por tanto, existen escasas referencias a los educandos.

La planificación de la práctica educativa se presenta en una secuencia ya conocida: fase inicial, fase de desarrollo y fase de cierre, tras la cual está la concepción de estos ciclos del tiempo escolar que tienen distinta duración, pero su manejo depende de la autoridad y del educador. Para las tres fases se plantean algunas interrogantes que se orientan a ayudar a la construcción de esta secuencia formativa de acuerdo con el momento señalado; éstas ponen su énfasis, de modo exclusivo, en la actuación del educador, lo que puede ser útil para aquellos que sitúan en el docente la crisis del sistema escolar, más allá de otras sustantivas consideraciones históricas, socioculturales y de relación entre el individuo y el nuevo tejido socioeconómico y político resultante de la globalización.

Se avanza, brevemente, en una fundamentación de esta concepción –asumida desde un diálogo preliminar entre curriculum y didáctica-, donde se desarrollan tres dimensiones usuales, hace algunos años, en estos temas –en una perspectiva de reconstruccionismo social-: modelo socioeducativo, psicología del aprendizaje y teoría pedagógica. Llama la atención que en el componente psicológico exista una referencia poco trabajada respecto del constructivismo, la teoría cognitivo-social y la teoría del aprendizaje psicosocial; si bien, es la última orientación la que está más presente en cuanto a la teoría pedagógica desarrollada. Es necesario hacer notar que en ninguna parte de esta fundamentación se hace referencia al tema cultural, el que se sitúa hoy en el centro de las preocupaciones educativas y que afecta aspectos tan sustantivos como los contenidos educativos y, a la vez, los procesos y las construcciones culturales distintas y diferenciadas entre las identidades sociales, las que se proyectan a la práctica educativa bajo las ideas de pluri e interculturalidad en las expresiones educativas y en los procesos que incluyen tanto la dimensión didáctica como la misma organización escolar.

Es en el capítulo quinto donde avanza en algunas ideas más interesantes en el ámbito de la innovación, ya que en las estrategias didácticas que plantea pone en diálogo al educador y al educando, aspecto que se había explicitado muy débilmente en los análisis anteriores. Este diálogo se sustenta, desde el método, en la idea de proyecto, concebido más como tarea orientada a la superación de obstáculos, puestos por alguien, que como un instrumento el cual permite construir aspectos sustantivos a nivel teórico, científico y tecnológico.

El texto contiene varias síntesis normativas referidas a cómo actuar ya sea en la construcción de la planificación como en su desarrollo. En este sentido, para estudiantes de pregrado, que se forman como profesores, puede ser interesante para sus debates y análisis; llama la atención, también, la presentación de casos, ya que éstos posibilitan adentrarse en la realidad educativa y permiten que se asocien las propuestas con situaciones correspondientes de la realidad escolar local.

El apartado bibliográfico, con textos en idioma castellano, puede ser útil para estudiantes iniciales de pedagogía, y es coherente con la línea del análisis efectuado; si bien, es escasa la bibliografía que aproxima hacia un análisis sociocultural de la práctica educativa.