

## DE LA EXTENSIÓN AL DIÁLOGO DE SABERES, UN REENCUENTRO CON LA RURALIDAD<sup>1</sup>

Max Thomet Isla<sup>2</sup>

### **Abstract**

*The present investigation is carried out under the qualitative paradigm whose design corresponds to the study case. A matrix of content analysis is used as a technique to support the study. The objective of this investigation is to understand the approaches and values in the rural extension, to reprocess the formation and education requirements of the new generations of professionals in a globalization scenario.*

*Each selected case reflects a historical period ordered in a diachronic way from the decade of the 50's until the end of the decade of the 90's, distributed in three study cases.*

*The obtained conclusion is that the rural extension is an invention that connects the relationship between the actors in the modernization process. This invention definitely states that the concept of rural extension is valid, so the new principles, defined for a new context from the rural extensionists' own experience are the dialogue of knowledge, the ecological conscience and the social commitment as a part of the foundation for constructing a harmonic, humanizing and ecological*

---

<sup>1</sup> Tesis para optar al Grado de Magíster en Educación Mención Educación Ambiental, Universidad de La Frontera, Temuco, Chile.

<sup>2</sup> Magíster en Educación Mención Educación Ambiental, Centro de Educación y Tecnología para el Desarrollo del Sur (CETSUR). E-mail: [mthomet@cetsur.org](mailto:mthomet@cetsur.org)

*development. The reflection about the role of the professional exercise as a service for the community over the own interests, being ruled by justice and truth, is proposed.*

## **Resumen**

La presente investigación se realiza bajo el paradigma cualitativo, cuyo diseño corresponde al estudio de caso utilizando además como técnica para apoyar el estudio una matriz de análisis de contenido. El objetivo de esta investigación es comprender los enfoques y valores desarrollados en la extensión rural, para reelaborar los requerimientos de formación y educación de las nuevas generaciones de profesionales en un escenario de globalización.

Cada caso seleccionado, refleja un periodo histórico ordenado en forma diacrónica desde la década del '50 hasta fines de la década del '90, distribuidos en tres estudios de casos.

A modo de conclusiones se obtuvo; que la extensión rural es un invento que empalma la relación entre modernizadores y modernizados. En el cuál se constata en definitiva, que nos es válido el concepto de extensión rural, para lo cuál, los nuevos principios definidos para un nuevo contexto, desde la misma experiencia de extensionistas rurales, son el diálogo de saberes, conciencia ecológica y compromiso social como parte del cimiento para la construcción de un desarrollo armónico humanizante y ecológico. Se plantea la reflexión sobre el papel de la profesión como un servicio rendido a la comunidad por encima del interés propio, regido por las reglas de la justicia y la verdad.

## Introducción

Esta investigación espera contribuir a un campo de la educación no formal, denominado extensión rural<sup>3</sup>, como parte de la enseñanza en agricultura.

La extensión rural, en todos los países de América Latina y el Caribe, forman parte más de 40.000 extensionistas rurales, para 13,5 millones de unidades campesinas familiares.

Se critica especialmente a la enseñanza agrícola superior de no proporcionar a los estudiantes efectivas y reales oportunidades de convivir con el medio rural, para conocer sus problemas y aprender a dialogar con el mundo campesino.

Los nuevos escenarios que plantea la globalización exigen una mayor atención de parte de los nuevos profesionales e instituciones educativas, como causa de nuevas exigencias planteadas desde diverso origen. Enumerando algunas como: la destrucción de los recursos naturales, las diversas expresiones de privatización de la naturaleza, la concentración del capital, las tecnologías genéticas y nanotecnológicas descontroladas, el acceso y producción de una alimentación sana, la globalización cultural y las resistencias de las culturas locales, entre otras.

Octavio Paz (1990) en su discurso al obtener el premio Nobel plantea; *En este momento como parte de un cambio histórico, se está viviendo una suerte de “intemperie intelectual”*.

---

<sup>3</sup> Servicio o sistema que mediante procedimientos educativos ayuda a la población rural a mejorar los métodos y técnicas agrícolas, aumentar la productividad y los ingresos, mejorar su nivel de vida y elevar las normas educativas y sociales de la vida rural (Amtmann, 2002).

## **Problema**

¿Es válido hoy el concepto de extensión rural, en un escenario donde las miradas de la educación, el medio ambiente y la globalización abren nuevas exigencias para los futuros profesionales vinculados al mundo rural?

## **Objetivos Generales**

1. Comprender los enfoques y valores desarrollados en la extensión rural, para reelaborar los requerimientos de formación y educación de las nuevas generaciones de profesionales vinculados al mundo campesino en un escenario de globalización.

1.1. Sistematizar desde la perspectiva histórica el origen de la educación en agricultura y extensión rural.

1.2. Identificar paradigmas y objetivos que guiaron los proyectos de extensión rural durante la segunda mitad del siglo XX.

1.3. Identificar valores y enfoques expresados a partir de la experiencia de extensionistas rurales durante la segunda mitad del siglo XX.

## **Metodología**

**Paradigma y tipo de diseño de investigación:** La investigación se enmarca dentro del paradigma cualitativo no experimental con un diseño correspondiente al Estudio de Caso.

Esta investigación de tipo *ex post-facto*, los sujetos de investigación son observados en su ambiente natural, bajo una suerte de “examen” completo e intenso de una faceta, de una cuestión, es decir, en su propia realidad (Hernández et al., 1998).

**Sujetos de la investigación:** Los sujetos seleccionados para la investigación corresponden a tres sujetos-casos, que se han desempeñado como extensionistas y educadores populares (como portadores del discurso) durante la segunda mitad del siglo XX.

Ellos han sido considerados según los siguientes criterios de inclusión:

Hombre o Mujer; coherencia entre momento histórico y experiencia de trabajo; experiencia ligada al trabajo educativo e instructivo a campesinos; disposición a facilitar la investigación y entrevistas

Los casos seleccionados son los siguientes:

- a) Rogelio: Es la imagen de un actor que se desarrolló en un escenario particularmente vertiginoso dentro de historia del mundo rural chileno. Se vinculó, desde fines de la década del '50 hasta fines de los '70, a los programas de educación y capacitación al mundo campesino durante las distintas Reformas Agrarias en la zona Central y en la conformación del Instituto de Educación Rural.
- b) Juan: Miembro de una familia campesina Mapuche. Se desplaza a Valdivia a estudiar Agronomía. Una vez egresado como Ingeniero Agrónomo, se relaciona con el mundo campesino a través de los programas de transferencia tecnológica impulsadas desde ONG's y los programas del Estado desde principios de los '80 hasta fines de los '90 en la Región de la Araucanía.
- c) Alejandra: Egresada de Agronomía. Se vinculó al mundo campesino como extensionista y coordinadora de programas de desarrollo rural en la Región de la Araucanía. Su trabajo se inicia a comienzo de la década de los '90 hasta la actualidad.

**Técnicas de recolección de datos:** No existe un momento determinado en que se inicie la recogida de datos. Se inicia antes de que lo haga la dedicación plena del estudio, por ejemplo: a través de antecedentes, conocimiento de otros casos, primeras impresiones. Se desarrolló un plan de recolección de datos según lo plantea Stake (1995), iniciando con la definición del o los casos, posteriormente, la lista de preguntas de la investigación y finalmente las fuentes de datos.

La recolección de datos se organizó mediante la técnica de **Análisis de contenido**, teniendo claro, que se encuentra aún en discusión entre algunos autores, debido a que también corresponde a un diseño de investigación. Sin embargo, se ha escogido como técnica debido a que representa una forma de estudiar y analizar la comunicación de una manera sistemática (Hernández et al., 1998).

**Instrumentos de recolección de datos:** Observación participante; Entrevista semi-estructurada; Entrevista en profundidad:

### **Análisis de Resultados**

Los respectivos casos fueron ordenados en forma diacrónica:

**Caso 1:** Rogelio // **Caso 2:** Juan // **Caso 3:** Alejandra

Los testimonios se organizaron en categorías y subcategorías según las distintas expresiones o grupos de ideas relacionadas con los conceptos y/o valores de los distintos casos.

		<b>CATEGORÍAS</b>	
		<b>Paradigma Positivista</b>	<b>Paradigma Holístico</b>
<b>SUB-CATEGORIAS</b>		Competencia	Cooperación
		Pensamiento reduccionista	Pensamiento ecológico
		Jerarquía	La red

- a) **Competencia:** Tipos de expresiones o grupo de ideas que reflejan competencia tanto en el discurso formativo al que estuvieron expuestos y al que aplican en su trabajo como extensionistas.
- b) **Cooperación:** Tipos de expresiones que se identifican y manifiestan, identifican y aglutinan en un corpus de ideas y valores relacionados con la cooperación
- c) **Pensamiento Reduccionista:** Expresiones relacionadas con la forma de separar o estrechar las formas de aprender y conocer tanto en el proceso de formación como en el período de aplicación de esos conocimientos.
- d) **Pensamiento Ecológico:** Expresiones relacionadas a un mundo interconectado (visión holística, integral) que no separa cuerpo, mente, espíritu y naturaleza
- e) **Jerarquía:** Expresiones relacionadas a las estructuras de poder al interior de un sistema de dominación, el cual se refleja en el discurso, en el proceso de formación (campo disciplinario) y luego en su aplicación constituyéndose con posterioridad en el promotor del discurso.
- f) **La red:** Entendida como la transformación del “poder” al interior de un sistema de influencias y relaciones interconectadas en forma horizontal.

Comparar luego entre los seis para establecer diferencias atribuibles a cambios históricos generacionales u otros o simplemente establecer que no hay cambios.

### **Estudio de Caso I**

Rogelio durante fines de los años '50 hasta comienzo de los '70, formará parte de un contexto histórico en donde el mundo rural está sujeto a un proceso de transformación radical, desde un sistema tradicional semi-feudal hacia un proceso de instalación del capitalismo bajo el paradigma de la modernización.

## Estudio de Caso II

El caso de Juan quien describe parte de un contexto entre mediados de la década del '70 hasta fines de los años '80 influida por el modelo de desarrollo, donde el acceso a una carrera profesional, también, era una alternativa de ascenso (y movilidad) social para la juventud de la época. La formación de los agrónomos de la época, se concentra como semillero, los cuales se insertarán en el mundo rural, bajo la ideología neoliberal, en donde los íconos de la empresa agrícola y la productividad son los ejes centrales que se fomentan.

## Estudio de Caso III

Alejandra expresa un parte importante de la connotación de fin de siglo, en la última década del siglo XX, en donde los procesos de globalización económica se han instalado en diversos ámbitos y el referente del mercado internacional, los modelos de consumo norteamericano son el norte que motivan a la juventud chilena.

### CATEGORÍA (A):

#### PARADIGMA POSITIVISTA

	CASO I PERIODOS '60-70	CASO II PERIODOS 70-80	CASO III PERIODOS 90-2000
Competencia	No expresan el concepto COMPETENCIA como extensionista	Formación universitaria basada en un enfoque único de mercado (empresa)	Instalación de un arquetipo ideologizado en la formación, bajo la figura de la empresa como ícono
Reduccionismo	Visión fragmentada de procesos educativos a campesinos Técnico/Político/Social	Reduccionismo en la visión del mundo rural y quienes lo componen	Reduccionismo en la visión del mundo rural y quienes lo componen

	<b>CASO I PERIODOS '60-70</b>	<b>CASO II PERIODOS 70-80</b>	<b>CASO III PERIODOS 90-2000</b>
Jerarquía	La jerarquía es reproducida Post Reforma Agraria en la relación: "extensionista-campesino" "dirigente-campesino"	Jerarquía expresada de un conocimiento sobre otro Conocimiento.académico v/s Conocimiento.Tradicional	Conciencia de superioridad profesional por su vinculación al mundo empresarial

### **CATEGORÍA (B):**

#### **PARADIGMA HOLÍSTICO**

	<b>CASO I PERIODOS '60-70</b>	<b>CASO II PERIODOS 70-80</b>	<b>CASO III PERIODOS 90-2000</b>
Cooperación	Conciencia de sujeto social y compromiso hacia la construcción, desde el "Oficio", a la construcción de una sociedad mejor	El intercambio de saberes como una forma de "cooperación e intercambio epistemológico" para la comprensión de la realidad	Desarrollo de habilidades intuitivas de interlocución entre saberes de distinto origen como forma de diálogo horizontal entre profesional y el campesino
Holísticos	Pertinencia de métodos, que se relacionan al lugar donde se vive	Desarrollo de capacidades de comprensión de un mundo diverso social y culturalmente	Capacidad integradora y holística como forma de comprender la realidad
Red	Capacidad de articulación con otros, como estrategia de interrelación y fortalecimiento de una visión política común	Capacidad de comprensión de contexto e identificación de la necesidad de vincularse con otros a nivel local	Intercambio de experiencias como forma de retroalimentar y desarrollar nuevos conocimientos a nivel local y global

## Discusión e Interpretación de los Resultados

En Europa, la enseñanza formal en agricultura se inicia en la segunda mitad del siglo XVIII desde la institución educativa. Con diversas disciplinas asociada a la vida rural (ver Figura, N° 1).

Situación que se relaciona directamente con los inicios de la revolución industrial en Europa central. Cabe recordar que algunos teóricos franceses como Quesnay (fisiócrata), en 1758, planteaba en su obra *Tableau Economique*: “campesinos pobres, reino pobre; reino pobre, rey pobre” (Ferguson, 1987).

En Chile, la enseñanza en agricultura se demanda del sector aristocrático de la sociedad chilena del siglo XIX, representados por los propietarios de las haciendas (Greve, 1976).

“Se necesita mayordomo de la junta de la Sociedad Nacional de Agricultura, una persona inteligente para trabajos de campo”<sup>4</sup>

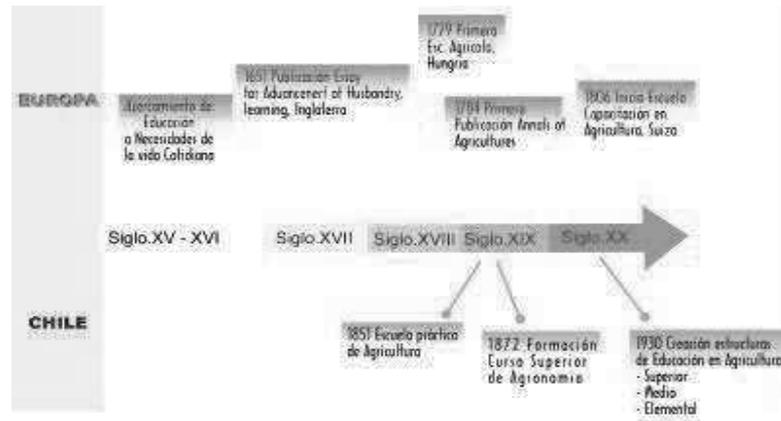
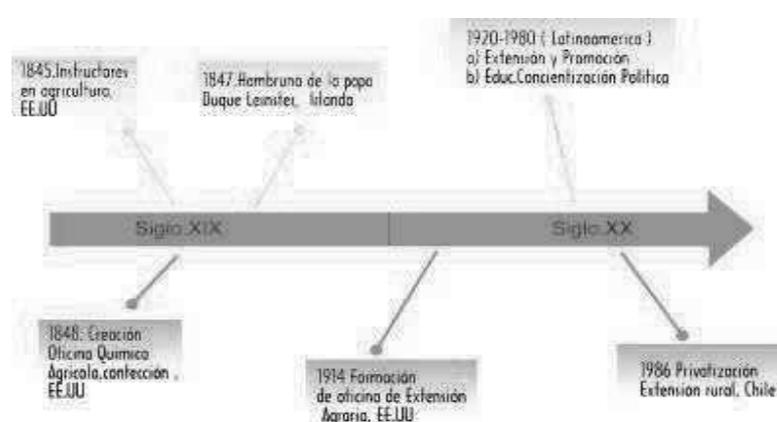


Figura N° 1: Cronología de la educación en agricultura

<sup>4</sup> El Mercurio, 02 de Julio de 1841.

Este hito, instala un precedente, que se traduce posteriormente en una mirada de la modernización del capital, al mundo rural. Siendo construida en el mundo campesino, a través de los programas de desarrollo rural, siendo la extensión rural el catalizador de este proceso (ver Figura N° 2).



**Figura N° 2: Cronología de los orígenes de la extensión rural**

Para el caso de Rogelio, le corresponde vivenciar y ser parte de un periodo donde el mundo rural está sujeto a un proceso de transformación radical. Desde un sistema tradicional semi-feudal a un sistema capitalista bajo el paradigma de la modernización y del desarrollo<sup>5</sup>.

<sup>5</sup> Proceso que se instala políticamente a partir del discurso del presidente Harry Truman en 1949: “*Debemos embarcar en un nuevo y arrojado programa para hacer con que los beneficios de nuestro avance científico y progreso industrial sean utilizables para la mejora y crecimiento de las áreas subdesarrolladas.*”

Los programas emblemáticos serán los de alfabetización y capacitación para el trabajo. Esto permitirá orientar la estructura productiva familiar hacia la modernización, centrada en un patrón productivo cuyo objetivo era abastecer las industrias en desarrollo.

*“(los educadores) tenían que enseñar a hacer asamblea, enseñar a hacer las funciones de administración, pero al margen de lo que los técnicos y los ingenieros hacían en el asentamiento. (Rogelio).”*

Rogelio y Juan participan en dos períodos identificado por Caporal (1998): **a) Familiar Asistencialista** y **(b) período del “Productivismo Modernizador”**. El primero, se caracterizaba por una extensión rural que debía administrar conocimiento y persuadir para que los agricultores y sus familias **cambiasen su mentalidad a punto de hacerse receptivos** (Teoría de Difusión de Innovaciones elaborada por E. Rogers), de manera que pasen a un nivel donde se generen en forma conciente y desde su propia iniciativa.

*..... la conciencia del oprimido, cuando estamos bajo ésto (**dominación**), oprimidos por el problema, uno tiende a las explicaciones supersticiosas, a las explicaciones religiosas que te permiten someterte, así son las cosas, estás sometido, no te atreves a preguntar, no te atreves a juzgar, a criticar esa situación, ni mucho menos, alterar esa situación (Rogelio).*

El proceso posterior que se genera en relación a la extensión rural, es parte de otra transformación que se genera en la sociedad chilena y que repercute posteriormente en el mundo rural a partir del año '73:

*..... tengo como la imagen que la gente que iba a estudiar a mediados de los años '70 y pretendía entrar a la universidad, tenía un sentido de ser exitoso, ganando*

*plata, sin importar lo demás, pensando que ganando plata, se resolvía así, la calamidad que uno estaba pasando (Juan).*

La juventud de esta generación, sería conducida a un modelo de desarrollo, donde el acceso a una carrera profesional no tan sólo se veía como un servicio prestado a la sociedad o la creación de nuevos conocimientos, también era una alternativa de ascenso social para la juventud, dependiendo claramente, si la carrera estaba al servicio del modelo económico que se estaba estableciendo. Los agrónomos de la época se adiestran como parte de un semillero generacional, bajo la ideología neoliberal.

El restablecimiento del debate sobre las problemáticas sociales, económicas y ecológicas resultantes del modelo de desarrollo rural generada desde la mirada neoliberal. **1ª Reunión Técnica de Profesores de Extensión Rural en 1977** realizada en Brasil, plantea por primera vez el término “re-pensar la extensión”, en el sentido de teorizar sobre la teoría de la extensión rural.

Se inicia un proceso “**Crítico Reflexivo**” que plantea Caporal (1998), que presentan dos fases secuenciales. La primera, trataba de incorporar elementos de carácter conciliador, orientado a la introducción de “alternativas” tecnológicas y metodológicas, pero no proponía ninguna especie de cambio más sustancial, sólo intentaba responder a algunos problemas causados por el modelo.

El técnico, recoge herramientas y enfoques de la educación. Ya no se habla de transferencia y/o asistencia técnica, sino de educación o capacitación tecnológica.

*...las prácticas técnicas y pedagógicas usadas en las capacitaciones se definían como neutras (**Siempre iban a funcionar**) independiente de quien las aplicara... (Juan)*

Un ala más transformadora, recoge los enfoques críticos apoyados en la pedagogía de Paulo Freire y propone transformaciones de fondo cuestionando la extensión rural en esencia.

*... un profesional no puede ser un buen técnico solamente, debe ser capaz de hacer lecturas políticas más allá de su contexto cercano, articularse globalmente con sus pares y otros. Se requiere una contextualización y una conceptualización política del mundo donde se ha de trabajar y vivir. Y la relación con los efectos negativos y positivos que afectan los principios y valores del mundo rural(Juan)...*

Tras el cambio de escenario generado en la sociedad chilena y la sociedad rural, especialmente donde el emergente ciudadano de los '60 se transforma en el consumidor de los '90 caracterizado por ciertos patrones propios de las sociedades de consumo (Garretón, 1994), es donde Alejandra tomaría parte como extensionista.

*...Sí, yo lo tenía claro, pero cuando hablaba de estudiar de Agronomía, mi papá era agricultor y él me decía que no estudiara agronomía. No me ponía presiones pero me decía que no me vinculara en el tema agrícola porque en ese momento él veía que estaba muy sacrificada la vida en el campo (Alejandra).*

Para los '90 los temas centrales de las décadas anteriores (Modelo económico y regímenes políticos), daría paso a temas culturales expresados en las formas de convivencia, comunicación y expresiones culturales (Garretón, 1994).

*... en ese trabajo tuve una experiencia muy decidora ya que trabajaba como extensionista, simultáneamente con comunidades indígenas (**mapuches**) y parceleros; viví esas dos realidades en forma paralela, que se caracterizaba porque los parceleros replicaban rápidamente los aprendizajes vistos en los*

*programas de extensión, como que estaban diseñados para ellos. No se había elaborado una diferenciación en el enfoque de trabajo y de las miradas del sistema productivo mapuche, mis herramientas de trabajo para la extensión eran insensibles, como si hubieran sido iguales los campesinos mapuche o no mapuche*  
(Alejandra)

Este re-descubrir las agriculturas y, por ende, el mundo rural, obliga a generar perfiles curriculares basados en un pluralismo epistemológico y metodológico como eje en las áreas educativas y tecnológicas para los profesionales de extensión rural, donde en la realidad no se generó, donde la relación con las cuestiones sociales, culturales, ambientales, económicas y educacionales está involucrada en la circulación del conocimiento agrario (Costa Gómez, 1999).

Durante estos últimos 50 años, la formación de los profesionales de la agricultura y su desempeño como extensionista hizo posible la instalación del discurso modernizador en el mundo rural campesino. Este discurso es común en las tres generaciones, con diferencias que tienen que ver con la acentuación en la dimensión económica (las últimas dos generaciones) y con la dimensión cultural que se expresa también a partir de las dos últimos casos, donde identifican (como extensionistas) las diferencias culturales del mundo campesino.

Finalmente, desde los testimonios también se recogen expresiones que conciben una visión alternativa, expresados a nivel vocacional (principios) y a nivel conceptual (enfoque), generando una suerte de domesticación<sup>6</sup> mutua entre el campesino y el extensionista.

---

<sup>6</sup> Diálogos entre el zorro y El Principito, Antoine de Saint Exupery

*...después me di cuenta, que la lógica de comprensión y de visión del mundo mapuche era distinta y en ese tiempo no se visualizaba un desarrollo que explicara las diferencias en el plano de la extensión rural (Juan).*

*.... para mí el concepto más armónico y más contextualizado para el trabajo (**extensionista**), tiene que ver con el diálogo entre iguales o el intercambio de saberes, más que extensión rural (Juan).*

*...emprender en el sentido que las mismas personas lo hagan, donde he pasado he querido gatillar ciertos procesos, a veces las personas están “encerraditas”, o no ven lo que tú ves, pero tú puedes gatillar procesos que las abra hacia fuera, eso es lo que me interesa (Alejandra).*

Estos últimos 50 años, la formación de los profesionales de la agricultura y su desempeño como extensionista hizo posible la instalación del discurso modernizador en el mundo rural campesino.

Se acentúan ciertas dimensiones en los distintos casos como es la dimensión política-social en el caso I , la dimensión económica es preponderante en el Caso III y la dimensión cultural en los casos II y III.

Se expresa en todos los casos una **tensión permanente** entre la formación de la universidad y su interacción con el mundo rural, en el cual la extensión rural debía influir para que los agricultores y sus familias cambiasen su mentalidad a punto de hacerse receptivos versus el compromiso social y conciencia de sujeto transformador de su realidad.

Para finalizar la discusión, recojo parte de un documento de trabajo elaborado por Valenzuela (2004), quien plantea que el hombre forja un “oficio” para

humanizar el mundo y humanizarse. Donde la profesión es un servicio rendido a la comunidad por encima del interés propio, no olvidando la orientación al bien, regido por las reglas de la justicia y la verdad.

## **Conclusiones**

A continuación se presentan las conclusiones de investigación, de acuerdo con los supuestos y objetivos planteados. A nivel de conclusiones podemos decir que el análisis de contenidos de los tres entrevistados que representan a generaciones y discursos políticos y de desarrollo distintos, muestran que:

1. La educación en agricultura es la instalación de la modernidad en el mundo campesino, en el cual el proceso de enseñanza asociado a la esfera privada del hogar es traspasado a la figura de la institución educativa (Escuelas Técnicas; Universidades).
2. La educación en agricultura es parte de una imposición ideológica del discurso oficial que transforma el mundo rural pre-moderno hacia un modelo capitalista de desarrollo.
3. Los métodos educativos utilizados en los últimos 50 años para la extensión rural en Chile, ha sido el modelo difusionista basado en la persuasión.
4. La formación de los extensionistas rurales entra en contradicción valórica a partir de la enseñanza en la universidad, debido a la connotación que ésta realiza, en torno a valores como la competencia, expresiones de pensamiento reduccionista no coherentes con la visión holística del mundo tradicional campesino e indígena y la jerarquía como estructura.
5. Se constata en definitiva que no es válido el concepto de extensión rural, para lo cual, los nuevos principios definidos para un nuevo contexto, desde la misma experiencia de extensionistas rurales, son el diálogo de saberes, conciencia

ecológica y compromiso social como parte del cimiento para la construcción de un desarrollo armónico humanizante y ecológico.

## BIBLIOGRAFÍA

- AMTMANN, C. (2002). *Extensión Rural. Cátedra de Transferencia Tecnológica*. En: [www.uach.cl/webantiguo/docen/institutos/filosofiahum/CarlosAmtmann/agricola2.htm](http://www.uach.cl/webantiguo/docen/institutos/filosofiahum/CarlosAmtmann/agricola2.htm)
- CAPORAL, F. (1998). *La Extensión Agraria del Sector Público. El Caso de Río Grande Sul - Brasil*. Tesis Doctoral en Desarrollo Rural. España: Universidad De Córdoba. España. 532 págs.
- COSTA GÓMES, L. (1999). *Pluralismo Metodológico en la Producción y Circulación del Conocimiento Agrario*. Tesis Doctoral en Desarrollo Rural, España: Universidad de Córdoba, España. 379 págs.
- FERGUSON, J.M. (1987). *Historia de la Economía*. México: Fondo de Cultura Económica. 286 págs.
- GARRETÓN, M. A. (1994). *La Faz Sumergida del Iceberg. Estudios sobre la Transformación Cultural*. Santiago, Chile: LOM Ediciones. 233 págs.
- GREVE, G. (1976). Enseñanza Agronómica en Chile. *Revista el Campesino*. N° Febrero. Santiago de Chile. Págs. 16-19.
- HERNÁNDEZ, R. et al. (1991). *Metodología de la Investigación*. México: McGraw-Hill. 2ª Edición.

PAZ, O. (1990). *Conferencia Nobel 1990: “La Búsqueda del Presente”*.  
<http://nobelprize.org/literature/laureates/1990/paz-lecture-s.html>

STAKE, R. (1995). *Investigación con Estudio de Caso*. Madrid, España: Morata.  
159 págs.

VALENZUELA, A. (2004). *Dimensión Moral de la Vida Humana. Seminario Epistemología Aplicada a la Investigación Educativa*. Universidad de la Frontera. Temuco, 4 a 6 de agosto 2004. Págs. 64-74.

Artículo Recibido : 12 de Mayo de 2005

Artículo Aprobado : 28 de Junio de 2005