

ÁVILA, R. (2007). *Fundamentos de Pedagogía. Hacia Una Comprensión del Saber Pedagógico*. Pedagogy Fundamentals. Towards Teaching Knowledge. Bogotá: Editorial Magisterio, Primera Edición, 212 p.

Iván Oliva Figueroa¹

En este trabajo, Rafael Ávila Penagos, realiza un derrotero interpretativo en torno al saber pedagógico y al fenómeno educativo, desde la base de un conjunto de artículos publicados en su trayectoria como investigador en el área. La convergencia y reconfiguración de esta diversidad de reflexiones en *Fundamentos de Pedagogía. Hacia una comprensión del saber pedagógico* da forma a una obra que aborda diversas dimensiones de lo que el autor denomina saber pedagógico.

En el libro se avanza hacia un necesario metacontexto epistemológico, donde es posible hacer una reflexión abierta y no ciega a sus orígenes, un dominio de acción (en todos sus órdenes) donde es posible observar algunas de las bases paradigmáticas en las que configura sentido la educación contemporánea en sus diversos ámbitos de acción.

De esta forma, el libro aporta importantes elementos reflexivos referidos al campo cognitivo del saber pedagógico, en una organización que va desde la pregunta por el sentido de la pedagogía desde el enfoque sociológico de Emile Durkheim, hasta sus alcances culturales y políticos. La pregunta desde la sociología, por las formas en las que debería formarse un pedagogo adquiere en la obra un rol neurálgico, que se distancia explícitamente de la pretensión de unificación

¹Doctor en Ciencias de la Educación. Universidad Austral de Chile. E-mail: ivanoliva@uach.cl

metodológica. Para el autor, esta tarea es aportar elementos de juicio para la creación de un consenso sobre la manera como debería formarse un pedagogo.

El libro está organizado en tres módulos secuenciales. En el Módulo I se postula la pregunta ontológica sobre la pedagogía seguida por una serie de tesis en torno al saber pedagógico, a partir de las cuales se desarrolla una discusión multidimensional, que por supuesto, no pretende agotarse. En el Módulo II se aborda el rol de los pedagogos en la trama antro-social y las lógicas disciplinares hegemónicas en la generación de conocimiento. Por último, en el Módulo III, de alguna forma se sintetiza lo expuesto anteriormente, desarrollando y discutiendo la noción de educación y saber pedagógico. En el contexto de lo anterior, el autor aporta sus tesis en torno al saber pedagógico, sin clausurar argumentalmente su obra, sino más bien, abriéndola incesantemente a la reflexión.

A la luz de lo anterior, la noción de saber pedagógico es examinada rigurosa y creativamente, en la búsqueda de lo que el autor denomina sus fundamentos. Es una obra valiosa en el área, no obstante y siguiendo la invitación del autor a la discusión, no participo de la disyunción o dualismo entre teoría y praxis, en las cuales descansa la distinción entre pedagogía y educación que atraviesa casi toda la obra; más bien pienso que ambas instancias conforman una dialéctica y bucle indisociable que no resiste su desvinculación. De esta manera, la distinción (llamada sugerentemente por el autor escrupulosa) arriesga en transformarse en disyunción interpretativa en torno a la elucidación del fenómeno educativo, donde la percepción, concepción y acción se entrelazan. Al margen de este alcance, el objetivo del autor es manifiesto y cada vez más urgente, la pedagogía debe superar su estatus metodológico y tecnócrata, para alcanzar contextos de pensamiento orientadores de su propia legalidad e identidad.

En este sentido, los conceptos tratados en el texto pueden ser discutidos ampliamente; sin embargo, más allá de la cuestión denotativa referida a las distinciones lingüísticas que seamos capaces de hacer en torno al saber pedagógico, el autor permite ampliar gradualmente el campo de discusión, en el entendimiento que no es posible comprender y arribar a la solución de una problemática desde el mismo nivel epistémico en la cual fue generada. Con ello, concuerdo con el autor en enfatizar en las regiones epistemológicas y no ontológicas del saber pedagógico, cuando señala que el *definiens* no describe ni refiere a la esencia de un mundo objetual, sino que más bien semiotiza una forma de comprensión de la experiencia humana.

A partir de lo anterior, la experiencia humana y no un mundo dissociado de la actividad vital y cognitiva que lo posibilita, toma relevancia. Las explicaciones de la experiencia (que a su vez son experiencias) no son inocentes y la pedagogía no escapa a ello, con lo que se abre un campo reflexivo en torno al fenómeno educativo abierto a sus orígenes y no una teoría y abstracción ciega a los campos cognitivos desde donde emerge y a las cuales vuelve constantemente, la mayoría de la veces, de forma ciega. En *Fundamentos de Pedagogía. Hacia una comprensión del saber pedagógico*, Rafael Ávila Penagos ha sabido discutir, desde un determinado enfoque, algunos de los dominios y axiomas sobre los que se ha construido la educación contemporánea.

Reseña Recibida : 03 de Octubre de 2007

Reseña Aprobada : 05 de Noviembre de 2007