

## **EFFECTIVIDAD DE UN TALLER DE DESARROLLO EMOCIONAL PARA PADRES EN EL AMBITO ESCOLAR<sup>1</sup>**

### **Effectiveness of a Workshop on Emotional Development for Parents in the School Field**

*Jéssica Lorena Navarro Navarrete<sup>2</sup>*

#### ***Abstract***

*With this research, we intend to identify parents' emotions toward their children, in school and family context. This emotional development workshop was carried out by the head teacher of the 8<sup>th</sup> grade in a non paid private school, in Tomcod city.*

*The research line the researcher used was of a quality type; it is a descriptive study of the reality.*

*The main instruments used during the workshops were: questionnaires, focus groups and ethnographic records.*

*The results reveal that parents' emotional relationship toward either their sons or daughters is good; showing positive as well as negative emotions, according to the situation; although there are more negative than positive emotions.*

---

<sup>1</sup> Tesis para optar al Grado de Magister en Educación Mención Orientación Educacional y Vocacional Universidad de la Frontera, Temuco, Chile.

<sup>2</sup> Magister en Educación Mención Orientación Educacional y Vocacional. Colegio San Francisco. Temuco. Chile. E-mail: [jnavarro@uct.cl](mailto:jnavarro@uct.cl)

*Therefore, this thesis intends to be a help in family guidance, in parents' training with their children, and, at the same time, it is an invitation to create family projects in order to improve everyday life among them.*

**KEY WORDS:** emotional development workshop, emotions of the parents towards their children, family orientation.

## **Resumen**

A través de esta investigación se pretende identificar las emociones de los padres hacia sus hijos o hijas en el contexto escolar y familiar, por medio de un taller de desarrollo emocional realizado por la profesora jefe del 8° año básico, de un centro educativo particular subvencionado de la ciudad de Temuco.

La línea de investigación que se utilizó fue de tipo cualitativo, es decir, un estudio descriptivo de la realidad.

Los instrumentos de recolección de datos que se utilizaron básicamente fueron: cuestionario, focus group y registros etnográficos, los cuales fueron aplicados durante el desarrollo del taller.

Los resultados develan que la relación emocional de los padres hacia sus hijos o hijas es adecuada, vivenciando emociones tanto positivas como negativas, dependiendo de la situación, sin embargo se experimentan más las últimas por sobre las primeras.

En consecuencia, esta tesis es un aporte en el campo de la orientación familiar, en la formación de padres e hijos (as), ya que es una invitación a generar planes de intervención familiar que posibiliten mejorar la convivencia diaria entre ellos.

**PALABRAS CLAVE:** taller de desarrollo emocional, emociones de los padres hacia los hijos, orientación familiar.

## **Introducción**

En la actualidad se devela claramente que el mundo de las emociones se está dejando en segundo plano, primando lo cognitivo; se vive en un mundo en donde se privilegia lo concreto, lo representacional, dejando de lado el verdadero contacto con el otro en todo el sentido de la palabra.

El ser humano contemporáneo está sumido en un empobrecimiento emocional, es decir, en este momento convive en un *analfabetismo emocional*, no sabe reconocer y expresar sus propias emociones.

Rovira (2002:01) afirma “*Es obvio que no sólo vivimos de pan, ni de aire, ni de agua. Para sobrevivir, para crecer, necesitamos el afecto, la ternura, la caricia, el contacto con el otro*”.

Bajo este escenario, se ha querido abordar el tema de las emociones desde un contexto familiar y escolar, implementando un taller para padres en donde se realice una intervención en las reuniones por parte de la docente.

La investigación permitió detectar y describir las emociones de los padres hacia sus hijos o hijas de 8° Año, generación 2008, de un colegio particular subvencionado, por medio de un taller experiencial.

Desde allí se trabajó un enfoque metodológico cualitativo, con un tipo de diseño más bien descriptivo y un tipo de muestra estratégica intencionada.

## **Objetivo General**

Evaluar la efectividad de un taller de desarrollo emocional para padres en el ámbito escolar, como una herramienta para fortalecer la relación emocional entre padres e hijos del Segundo Ciclo de Enseñanza General Básica de un colegio particular subvencionado de Temuco.

## **Metodología**

La metodología de investigación se enmarca en el Paradigma Cualitativo, puesto que está sujeta a los datos en terreno tal como la vivencian los propios actores, donde los hechos suceden, a partir de los cuales se establecen puntos de vista teóricos pertinentes a esa realidad, comprendiendo e interpretando el comportamiento humano de manera holística.

Esta investigación pretende evaluar el taller para padres en relación a la expresión de emociones de los padres del colegio San Francisco de Temuco – Chile y el contexto en el cual se generan. Se pretende que dicha información sea una mirada profunda a esta realidad tal y cual sucede, y en este contexto, la forma metodológica más adecuada para realizarla pareció ser la investigación etnográfica.

El tipo de muestra de esta investigación es “estratégica”, la cual supone que en cualquier situación social se dan elementos nucleares y marginales, así como personas cuya experiencia les ha llevado a una intensidad máxima de participación o están situadas en el centro de la escena como protagonistas; es decir, el criterio utilizado es el de la riqueza de contenido y de significado.

De igual manera es intencionada, ya que concretamente participarán de esta investigación los Padres del nivel básico NB6 (8° Año), del Segundo Ciclo Básico, con un número de 32 padres y apoderados.

En concordancia con el objetivo y el diseño metodológico, los instrumentos utilizados para la recolección de información fueron:

1. Registros etnográficos
2. Focus Group
3. Cuestionario con preguntas abiertas

## **Análisis de los Resultados**

Focos de análisis:

Emociones detectadas de los padres hacia sus hijos e hijas en 8° año básico de un colegio particular subvencionado de Temuco

Descripción de las emociones de los padres

Contexto en el que se genera la emoción de los padres

Estrategias familiares para su desarrollo emocional hacia sus hijos e hijas

La red de relaciones sociales que se tejen en el interior de un establecimiento educacional tiene un sentido y un propósito<sup>3</sup>, en un clima de relaciones

---

<sup>3</sup> MINEDUC. 2002. Unidad Apoyo y la Transversalidad: materiales de apoyo para los “comités de convivencia escolar democrática. Equipo técnico de convivencia escolar democrática. Primera edición. Santiago de Chile.

interpersonales que construye y reconstruye significados, que comunica necesidades humanas trascendentales a la vida de las personas que participan en ella. El desafío, que nos resta está en poder “leer” e interpretar la dinámica de esas relaciones de la vida cotidiana escolar, de tal forma se puedan configurar estrategias de intervención efectivas cimentadas en una evaluación profunda de la realidad; en este caso, evaluar la efectividad de un taller de desarrollo emocional para padres en el ámbito escolar, y proponer modelos de estrategias de aprendizaje para fortalecer la relación emocional entre padres e hijos (as).

### **Emociones detectadas de los padres hacia sus hijos e hijas en 8° año básico de un colegio particular subvencionado de Temuco**

Los padres de octavo año básico observados durante el focus group, frente a la pregunta sobre las emociones más recurrentes que manifiestan a sus hijos e hijas expresan en su mayoría, que la emoción que más prevalece en ellos es el *enojo*, lo cual se vio reflejado en sus respuestas por escrito.

Para una buena relación entre un padre e hijo es primordial la expresión de emociones positivas, desde la propia cotidianeidad; es por ésto que los padres señalan en sus respuestas que se debe fortalecer la *comunicación*.

De esta manera, para generar una buena relación entre padre e hijo (a), no solamente es necesario fortalecer las emociones positivas, sino también querer mejorar las emociones negativas; de esta forma, los padres al responder a la pregunta qué emociones deberían mejorar, se destacó ampliamente la emoción del *enojo*.

Sin embargo, a pesar que se destacó el enojo como la emoción más recurrente y la que deberían mejorar, en el cuestionario aplicado a los padres, expresan en su mayoría que su relación emocional con sus hijos e hijas es adecuada, haciendo alusión a que su relación es: *demostrativa, comprensiva, afectiva, de confianza, fuerte, de respeto, de diálogo y tranquila.*

De igual forma, igual que la respuesta a las preguntas del focus group, en sus respuestas del cuestionario, también manifiestan el enojo como la emoción que daña su relación con su hijo o hija.

Frente a la pregunta por las emociones que les transmiten a sus hijos e hijas hacia el colegio, los resultados fueron en gran parte la *actitud positiva y la empatía.*

En cuanto a la emoción más habitual cuando no obedecen, prevalece *el enojo y la rabia* por sobre otras como *la pena*, por ejemplo. Por el contrario, cuando, sí, obedecen destaca principalmente la emoción de la *alegría.*

En relación a la emoción que más les cuesta expresar de manera adecuada, sobresale la emoción de la *tristeza; por los problemas, el castigo, por objetivos no logrados, por no poder estar con ellos por trabajo y porque cuesta reaccionar frente a algunas cosas.*

Los padres vislumbran también que sus hijos e hijas se dan cuenta de su estado de ánimo, cuando; *llegan cansados, gritan o se decaen* y señalan textualmente el cómo se dan cuentan con frases como las siguientes; *ya estoy enojada, me enojo, transmito malas vibras, al llorar, por lo que hago, no me habla, me quedo callada.*

En síntesis, en cuanto al primer foco de análisis se puede afirmar que las emociones que más prevalecen en los padres de 8° año de un colegio particular subvencionado de Temuco, de acuerdo a la información recopilada, son las emociones negativas, tales como; el enojo, la rabia y la pena, especialmente en el hogar, ya que es allí es cuando los padres manifiestan explícitamente sus estados anímicos frente a algunas situaciones específicas.

Sin embargo, cabe destacar que las emociones transmitidas hacia el colegio son positivas.

### **Descripción de las emociones en el contexto escolar y familiar**

Antes de ahondar en la descripción de las emociones es necesario tener claridad sobre el real significado del concepto. Pues bien, a partir de lo investigado, se debe entender como un proceso y estado frente a una situación específica que influye en la conducta del ser humano.

De esta forma, este foco fue abordado en los registros etnográficos del focus group y en el cuestionario.

Las emociones observadas y registradas durante la realización del focus group con los padres fueron las siguientes:

Se les plantea dos preguntas a los padres en forma individual sobre las emociones, ¿Cuál es la emoción mas recurrente? y ¿Cuáles deben fortalecer y mejorar?

De esta manera los papás respondieron y compartieron sus respuestas.

*Apoderado 1 a los Apoderados: “Yo a mi hijo lo veo super poco entonces mi emoción mas recurrente sería la tristeza ya que como lo veo tan poco me da pena no estar con él” (Tono normal, mirando a los apoderados) Registro 1 pista 1*

*Apoderado 2 a los Apoderados: (Levanta la mano). Nosotros estamos mal parece, porque la emoción que más se repite en nuestro grupo es el enojo, todos trabajamos, excepto la abuelita que está con nosotros, creemos que el trabajo nos estresa y por eso llegamos enojados pateando la perra. Registro 1 pista 12*

En cuanto a la descripción de las emociones en el cuestionario aplicado a los papás, las evidencias fueron las siguientes:

Frente a la justificación de la pregunta sobre su relación emocional con su hijo o hija, en gran parte afirman que es buena, con frases como éstas; *es demostrativa, comprensiva, conversamos mucho, compartimos cosas buenas y malas, hay respeto, unión entre la familia, nos tenemos confianza, nos decimos las cosas como se debe y disfrutamos al máximo, nos llevamos muy bien, existe mucha conversación, tenemos una relación de madre e hija con madurez...*

En relación a la pregunta ¿qué cosas me emocionan de mi hijo o hija? los resultados fueron: *que se da cuenta lo que hago por ella, con sus logros, sus alegrías, su responsabilidad, sus buenas notas.*

Se aprecia también en una pregunta las emociones que dañan su relación con su hijo o hija y lo expresan así. *El enojo, cuando no estudian, cuando creen tener la razón, no cuentan lo que les pasa, no cumplen sus horarios, al mentir, al contestar de mala manera. La rabia, cuando no tengo paciencia, mi mal genio, trae malas*

*notas, se porta mal, no estudia. La incomprensión, al no tener carácter, por mi separación frente a mis decisiones.*

De igual forma se les señala que describan la emoción más habitual cuando obedecen y cuando no obedecen. Desde allí responden, cuando obedecen. La alegría, porque me da gusto, porque me ayuda, se porta bien, me siento feliz, los esfuerzos no son en vano, hace las cosas bien y la satisfacción de haber logrado el objetivo. Cuando desobedecen. La rabia, porque le grito mucho, porque a veces siento que nadie me ayuda, de estar haciendo mal las cosas. El enojo; se le olvida que soy la mamá, cuando me falta el respeto. La pena, porque no valora.

En cuanto a la pregunta *¿mi hijo o hija se da cuenta de mi estado de ánimo? ¿cómo?* se evidenció lo siguiente. *Sí, se dan cuenta, cuando señalan que estoy enojada, transmito malas vibras, al llorar, por lo que hago, no me habla, me quedo callada.*

Se les consulta, además, el cómo se dan cuenta, cuáles son emociones positivas y cuáles negativas. Entre sus respuestas se encontró. *Son positivas, por como reacciona, porque lo expresamos corporalmente, trato de ser positiva, optimista, me alegro, reflexiono, la tomo en cuenta, hay abrazos. Son negativas porque me enojo, soy pesimista, la excluyo de mis cosas, todo me molesta, me aísló y no hablo.*

### **Contexto en el que se genera la emoción**

Las emociones, ya sean positivas o negativas, dicen relación con un contexto específico que propicia o potencia dicha conducta manifiesta. Ello se constata a continuación bajo el alero familiar y escolar.

En el registro etnográfico del Focus Group y en las preguntas sobre las emociones más recurrentes y las que se debe mejorar y fortalecer, los apoderados dialogan en forma oral:

### **Contexto familiar**

Apoderado 1 a los Apoderados: *"Yo a mi hijo lo veo super poco, entonces mi emoción más recurrente sería la tristeza ya que como lo veo tan poco me da pena no estar con él. Registro 1 Pista 1.*

Apoderado 4 a los Apoderados: "Yo a mi hijo lo veo una hora, pero, que es mejor, la calidad, que la cantidad, hay papás que estan todo el día con ellos y es como que no están" **Registro 1 Pista 2**

Apoderado 3 a los Apoderados: "Yo creo que yo siempre trato de estar alegre para contagiarlo y así sea más positivo en la vida"

Apoderado 24 a los Apoderados: *"Nosotros pensamos que la emoción más repetida es el enojo porque nuestro trabajo nos hace ponernos así, malhumorados, por eso debemos mejorarla y la que debemos fortalecer es la alegría. ¿Así era? Registro 1 pista 14*

### **Contexto escolar**

Con respecto a la pregunta ¿qué emociones le trasmite a mi hijo o hija hacia el colegio? ¿cuándo? y ¿cómo?, se evidenciaron estas emociones: *Valoración, cuando tiene que adaptarse. Actitud positiva cuando tiene algún problema, cuando*

*lo aconsejo del futuro, al hablar sobre el fracaso, al salir de la casa. Alegría, cuando le reviso sus cuadernos, le va bien, en todo momento. Preocupación cuando le va mal. Y todas estas emociones las transmiten conversando.*

### **Contexto familiar y escolar**

En cuanto a las respuestas del cuestionario, en ambos contextos quedó de manifiesto lo siguiente.

Se les consultó sobre dónde se dan mayoritariamente las emociones de ellos hacia sus hijos e hijas; las respuestas encontradas en un alto nivel fueron en la casa y en el colegio, con citas como éstas: *en el colegio. Cuando escribe cartas para mí, cuando expresa sus sentimientos, cuando demuestra amor por los suyos. En la casa. Cuando me trae buenas notas, cuando pasamos por momentos difíciles, siempre que la necesito, cuando veo su esfuerzo, cuando dialogamos y recordamos, cuando demuestra amor por los suyos, cuando sonríe, cuando está feliz y se porta bien, al contarme sus cosas, cuando expresa una emoción ya sea positiva o negativa, cuando es capaz de decir las cosas. Cuando se ha tenido que hacer cargo de su hermano menor, al ver en la persona que se está convirtiendo.*

En la última pregunta si su hijo o hija se da cuenta de su estado de ánimo, como y cuando, se expresan así:

Todos responden afirmativamente, en el aspecto del cómo, lo que se refleja en las siguientes frases: *Señalando que ya estoy enojada, trasmíto malas vibras, me enojo, al llorar, por lo que hago, no hablo.* Y con respecto al cuándo, manifiestan : *llego cansada, grito, me decaigo.*

## **Estrategias familiares para su desarrollo emocional hacia sus hijos e hijas.**

En cuanto a la pregunta sobre las estrategias familiares que utilizan los padres de 8° año del colegio en que se realizó la investigación, para ayudar a fortalecer el desarrollo emocional de sus hijos e hijas y cuándo las llevan a cabo, quedan en evidencia las siguientes estrategias: *Conversando: al estudiar con ella, cuando es necesario, cuando hay que resolver cosas, todos los días, cuando algo anda mal. Fijando normas: para el normal funcionamiento. Aconsejando: diariamente. Salidas fuera de la casa: fin de semana, una vez al mes.*

## **Discusión e Interpretación de los Resultados**

Con respecto al primer foco, las emociones detectadas de los padres hacia sus hijos e hijas de 8° año de un colegio particular subvencionado de Temuco, surge la siguiente reflexión. Se suele definir el concepto de emoción bajo diversas connotaciones, pero en esta investigación se abordó como “*Proceso y estado anímico*” (Lersch, 1971). Si se plantea una emoción desde esta perspectiva se establece un aspecto relevante: las vivencias como factor clave entre el individuo y el mundo que lo rodea.

De este modo, desde su propia cotidianeidad de una u otra manera se observan los cuatro aspectos del vivenciar, ya que los padres manifiestan en el primer taller que, en gran parte la emoción que más prevalece en ellos, que deben mejorar y que daña su relación, es una emoción negativa; “*el enojo*”, entendiéndose que cada emoción “*se determina en un signo positivo o negativo* (González, 1998: 02)

Sin embargo, a pesar de que destacan el enojo, de igual manera enfatizan una emoción positiva en su relación dentro del hogar. “*La alegría*”, especialmente cuando les obedecen, lo que representa un signo positivo visible, además tiene claro cuándo presentan este tipo de emociones, expresándolo así: “*me doy cuenta que son positivas por como reacciona, porque lo expresamos corporalmente, hay abrazos...*” “*me doy cuenta que son negativas porque me enoja, soy pesimista, todo me molesta...*”

Por lo tanto, al considerar las emociones desde una perspectiva vivencial, en el marco de esta investigación, Lersch (1971:101), deja un legado importante, ya que distingue cuatro aspectos del vivenciar: tender, percibir, sentir y conducta, lo que se sistematiza en el llamado “*Círculo funcional del vivenciar*”, en el que su centro es toda la vida anímica.

Pues bien, bajo el alero de esta perspectiva los padres responden que sus hijos e hijas se dan cuenta de su estado anímico, y cómo se dan cuenta “*cuando llegan cansados, gritan, se enojan, transmiten malas vibras, no hablan etc...*”

Por ende, los padres resaltan que deben fortalecer la comunicación entre ellos y así, desde estas vivencias anímicas cotidianas, se hace necesario considerar las emociones, ya que tienen un papel trascendental; “*no sólo descubren el significado y el valor de contenidos concretos del mundo, sino que en ellas nuestro propio ser experimenta su realización como satisfacción o fracaso*” (Lersch, 1971: 98).

En consecuencia, a través de actividades concretas dentro del taller para padres y según la teoría de las vivencias, los resultados arrojan que las emociones están en directa relación con los estados anímicos de cada persona, lo que refleja que una situación específica pueda estimular a una persona a reaccionar de manera concreta desde lo vivencial y así, generar una emoción ya sea positiva o negativa.

Dicho de otro modo, *“El hombre es un ser viviente que tiene un carácter especial: está animado, es un viviente animal. La vida ha desgajado aquí la función del sentir”* (Zubiri, 1985:109).

En cuanto al siguiente foco de análisis, descripción de las emociones de los padres, se observa que las emociones de los padres propiciadas por sus hijos e hijas *“es demostrativa, comprensiva, de diálogo, de comprensión, de mucho cariño, respeto y unión”*, por lo tanto, señalan que su relación emocional en general es buena, pero que a pesar de ello, existen ciertas situaciones que hacen que su relación se deteriore, lo que queda definido en algunas expresiones orales tales como: *“Yo a mi hijo lo veo super poco, entonces mi emoción mas recurrente sería la tristeza ya que como lo veo tan poco me da pena no estar con él.”*

De igual forma responden por escrito las emociones que deterioran su relación; *“el enojo cuando no estudian, cuando creen tener la razón, al no cumplir sus horarios, al mentir, al contestar de mala manera”*; *“la rabia, cuando no tengo paciencia, trae malas notas, se porta mal, no estudia.”*

Según estas evidencias de los propios padres, se puede afirmar con certeza que los seres humanos hoy en día viven su día a día en un analfabetismo emocional, lo que quiere decir que, tanto los hombres como las mujeres no saben reconocer sus propias emociones.

Tal cual lo plantea Neva Milicic (2008) en un artículo publicado en el diario El Mercurio cuando define el concepto de Analfabetismo Emocional como *“un síndrome que la literatura psicológica describe como la incapacidad de comprender y verbalizar las emociones”*.

En este sentido, queda claro que estos padres experimentan y describen sus emociones desde este analfabetismo emocional, ya que no comprenden sus emociones y no las canalizan de otra manera que no sea la tristeza, la rabia, la incomprensión y el enojo en este caso, lo cual se deriva en papás poco tolerantes y sin un buen manejo de sus emociones.

Cabe señalar que no todas las emociones son iguales. Según Casassus (2006:84), existen tres categorías de emociones; las primarias, las secundarias y las mixtas.

- ✓ Emociones Primarias: Son similares en los seres humanos en cuanto a la expresión y las vivencias; los expertos consideran algunas como: la rabia, el miedo, la tristeza y la alegría.
- ✓ Emociones Secundarias: Son estados emocionales semejantes entre sí pero con diferentes matices en cuanto a intensidad, duración o cualidades vivenciales, por ejemplo rabia: agresión, enojo, ira, odio, cólera, tristeza, pena, desesperación, descontento, melancolía; alegría: risa, felicidad, contento, entusiasmo.
- ✓ Emociones Mixtas: Son estados emocionales más complejos y se presentan cuando hay diversas emociones que se dan en forma entrelazada, por ejemplo: los celos son una mezcla de inseguridad, rabia y tristeza. Además, se pueden sumar otras, como el interés y la culpabilidad.

Considerando estas últimas, Plutchik (1987:102) señala que “*los rasgos de la personalidad reflejan la presencia de estados emocionales mixtos*”, lo que quiere decir que estas emociones juegan un rol trascendental en el tema de la personalidad, pero que para efectos de esta investigación no se abordará.

Estas emociones las manifiestan así en el trabajo grupal: *“Yo creo que yo siempre trato de estar alegre para contagiarlo y así sea más positivo en la vida”, “Nosotros pensamos que la emoción más repetida es el enojo porque nuestro trabajo nos hace ponernos así, malhumorados, por eso debemos mejorarla y la que debemos fortalecer es la alegría”*.

También destacan en el cuestionario que se les aplicó, las emociones de la rabia, el enojo, la incompreensión, la pena, la alegría y la tristeza.

Todas, emociones similares en los seres humanos, según sus propias vivencias, habiendo también una mezcla de ellas, como por ejemplo, una emoción mixta: la culpabilidad.

En consecuencia, de acuerdo a las respuestas de los padres se presentarían en ellos los tres tipos de emociones: las primarias, las secundarias y las mixtas.

En lo que se refiere al foco contexto en el que se genera la emoción de los padres se logra dilucidar lo siguiente.

En primer lugar hay que decir que todas las personas están insertas en una cultura que afecta sus procesos emocionales, partiendo desde la socialización primaria. Desde niños las personas van incorporando ciertos patrones de reacción emocional ante los eventos que les ocurren (Casassus, 2006).

Desde esta premisa, se puede decir que la cultura chilena se preocupa de que los niños y jóvenes tengan buena conducta y buenas costumbres, dándoles una adecuada enseñanza a nivel escolar. Sin embargo, poco o nada sucede, en el plano de los afectos (Álvarez, 2006).

Esta idea concuerda con lo expuesto por Maturana (2001), el cual argumenta que al declararnos seres racionales vivimos en una cultura que desvaloriza las emociones y no se ve el entrelazamiento cotidiano entre razón y emoción que constituye nuestro vivir humano.

Es por ésto que percibimos que a estos padres les cuesta comprender a sus hijos e hijas en esta cultura tan exigente con ellos mismos, dejando de lado el plano emocional, en donde las emociones van surgiendo dependiendo del contexto en que se den.

En esta investigación se mostrarán dos contextos, específicamente: el familiar y el escolar.

Al situarse en el contexto familiar, es pertinente definir el concepto de familia como: *“un contexto fundamental del desarrollo humano, cumpliendo con una serie de funciones que involucran la satisfacción de las necesidades de protección, afecto y seguridad”* (Artola y Piés, 2000:45).

De este modo, a partir de esta afirmación se puede decir que en la sociedad actual, ser padres no es tan fácil, por todas las necesidades que hay que suplir.

Artola y Piés (2000:87) afirman: *“la situación histórica, social y cultural en que se desenvuelve el adolescente actual no es la misma que antaño; son muchos los cambios que han vivenciado cada una de las generaciones, con transformaciones afectivas, sociales y cognitivas muy notorias”*

Es así que los padres de este curso en su mayoría tienen estudios medios y superiores y ambos trabajan porque el contexto actual así lo amerita.

Burin (2006:67) expresa que el capitalismo generó en la familia posmoderna la liberación de las mujeres al mundo del trabajo, lo cual implica la demolición de la familia tradicional, de la idea del hogar como nido o refugio, forjando adolescentes en una subcultura separada y no integrada.

Todo ésto conlleva a que hoy en día la familia esté en crisis porque los roles tradicionales han ido cambiando; tal es el caso de la familia monoparental, lo que queda reflejado en este grupo de padres, ya que más de la mitad de ellos están separados.

A ésto se agrega el ingrediente que se llama “la mochila de las culpas”, lo que quiere decir que tienen la sensación de que no están cumpliendo bien su rol como madres ya que les faltó tiempo para compartir con sus hijos o hijas (Milicic, 2007).

Una madre expresa oralmente: *“Yo a mi hijo lo veo una hora, pero, que es mejor, la calidad que la cantidad; hay papás que están todo el día con ellos y es como que no están”*.

Dicha frase concuerda con lo expuesto por Milicic (2007) *“más importante que si usted trabaja o no es la calidad de los vínculos que tiene con sus hijos e hijas, y ésto pasa por estar disponible para ellos.”*

Por lo tanto, el rol que cumple la familia, independientemente de ser tradicional o monoparental, con todas sus dificultades, es clave en la educación de las emociones, ya que es la primera escuela para el aprendizaje emocional.

Sandino (2005:113) afirma que los padres son el primer modelo con que cuenta el niño. Los hijos comienzan a ensayar respuestas emocionales similares y acordes a las actitudes observadas en sus progenitores, lo cual se aprecia en esta

afirmación: *“Si uno está alegre uno trasmite esa emoción”. “...tienen que tener cuidado porque al final vas a transmitir puras malas vibras”*.

Ahora, en el contexto escolar se puede abordar desde la postura planteada por Casassus (2006), el cual afirma que existen dos tipos de escuela; una anti-emocional y otra emocional.

La primera, forjada en el siglo XIX caracterizada por el rango de vigilar, controlar y castigar, en donde el profesor es el que “sabe” y los alumnos los que “no saben”.

La segunda, centrada en la premisa “conócete a ti mismo”, revela una organización emocional que valora el mundo emocional de las personas; un lugar donde las personas tienen competencias emocionales, con problemas expuestos emocionalmente, reconociendo las necesidades de las personas que allí interactúan.

En consecuencia, de acuerdo a lo manifestado por los padres en relación a las emociones que les transmiten a sus hijos e hijas hacia el colegio, se observa que se quiere privilegiar una escuela emocional, ya que sus respuestas fueron éstas:

Las emociones que le transmito a mi hijo o hija son: *“de valoración, cuando tiene que adaptarse”, “positivismo, cuando tiene algún problema”, “empatía, cuando alguien lo necesita”, “alegría, cuando le reviso sus cuadernos y le va bien”, “preocupación cuando le va mal”,* y todas estas emociones se las transmiten *“conversando”*.

En relación al foco, estrategias familiares para su desarrollo emocional hacia sus hijos e hijas, cobra relevancia una de las preguntas realizadas en el cuestionario,

cuando se les consulta sobre las estrategias que utilizan para ayudar a fortalecer el desarrollo emocional de sus hijos e hijas y cuándo las llevan a cabo.

Quedan en evidencia en las siguientes respuestas: *“conversando, al estudiar con ella, cuando es necesario, cuando algo anda mal”, “fijando normas, para el normal funcionamiento”, “amarlos, en todo momento”, “unificando objetivos, cuando se da la ocasión”, “aconsejándolos diariamente”, “con salidas fuera de la casa; fin de semana, una vez al mes”*.

De esta manera se observa que estos padres van creando algunas instancias de desarrollo emocional, tal cual lo explicita Sandino (2005) señalando a la familia como primera escuela para el aprendizaje emocional, porque en su seno aprendemos cómo sentirnos con respecto a nosotros mismos y cómo los demás reaccionarán ante nuestras conductas y emociones. Esto significa, que la forma en que los padres traten a sus hijos tiene consecuencias profundas y duraderas en la vida emocional del niño. Más aún, a esta edad en que están en plena pubertad y los padres se ven muchas veces sobrepasados por las conductas de sus hijos e hijas.

Por ende, qué duda cabe, en cuanto al rol de los padres sobre el desarrollo emocional de sus hijos e hijas, comenzando por ellos mismos.

Pues bien, se descubre en estos padres pautas de crianza quizás no definidas claramente, sino más bien una mezcla entre padres autoritarios y permisivos a la vez, en donde se crea un ambiente familiar organizado, con respeto, autoridad y obligaciones bien definidas, tratando siempre de establecer un diálogo.

De igual manera, se visualizan algunos rasgos de padres entrenadores emocionales ya que, como lo plantea Sandino (2005:118), algunos de estos padres perciben las emociones de sus hijos e hijas y ven las emociones negativas como

oportunidades para enseñarles lecciones de vida importantes y construir relaciones más estrechas con ellos, tal cual lo expresan: *“aconsejándolos, dialogando con ellos”*.

También un elemento relevante que destacan son las salidas fuera de la casa, lo cual refleja que buscan crear un vínculo emocional profundo, cuando comparten momentos de intimidad en un contexto emocional concreto.

En consecuencia, esta investigación, a partir de los resultados obtenidos puede constituirse en un buen referente para considerar y fortalecer el vínculo emocional entre padres e hijos, más aún en la actualidad en donde las políticas de gobierno apuntan a trabajar con la familia para mejorar no sólo el aspecto académico sino también las líneas de la transversalidad, en donde cabe destacar el rol de los padres en la etapa adolescente y cómo éstos pueden ayudar a sus hijos e hijas en una mejor y sana convivencia.

## **Conclusión**

Se logra concluir que se han identificado cuáles son las emociones de los padres hacia sus hijos e hijas del octavo año básico de un colegio particular subvencionado de Temuco por medio de un taller de alfabetización emocional. Ellas son principalmente: el enojo, la rabia, la pena, la tristeza, el diálogo y la alegría.

Cada una de esas emociones ha sido descrita de acuerdo a lo observado directamente en el aula y a lo recopilado en el instrumento por escrito, definiéndose a grandes rasgos a partir de su relación emocional y sus emociones más recurrentes y de ciertas situaciones puntuales como el estado de ánimo de los padres, además de su apreciación en cuanto a cuáles emociones se deben fortalecer y cuáles mejorar.

De igual manera se han descrito las emociones de los padres tanto positivas y negativas en dos contextos específicos en los cuales se generan dichos estados.

Las emociones en el contexto familiar se dan cuando: no tienen el tiempo suficiente para estar con sus hijos e hijas, al contagiarse con la emoción de sus padres, sea positiva o negativa, por el trabajo ya que se llega cansado y estresado a la casa, por sus logros, cuando no estudian, cuando mienten, al salir fuera de casa, al contestar de mala manera a sus padres, al portarse mal, cuando no comprenden las decisiones de sus padres, al obedecer y desobedecer, cuando no valoran, al faltar el respeto y cuando los padres no tienen carácter para solucionar los problemas.

Las emociones en el contexto escolar se dan cuando: tiene que hacer un trabajo, tiene que adaptarse, al tener algún problema, al salir de la casa, frente a desacuerdos casa- colegio, al revisarle los cuadernos y cuando le va bien o le va mal. Todas estas emociones las expresan conversando con sus hijos e hijas.

Las diversas pistas dan a conocer que los padres utilizan más las emociones negativas que las positivas como forma de relación, especialmente en el hogar, lo cual se encuentra vinculado a sus estados de ánimo, circunstancias y momentos que gatillan dichas emociones.

Ello desafía, por lo tanto, a la búsqueda de nuevas herramientas basadas en estrategias que propicien otras formas de relación emocional, como por ejemplo, los talleres para padres, es decir, generación de nuevos contextos y ambientes que brindan la oportunidad a los padres a establecer relaciones de diálogo, empatía y armonía, en otras palabras, que se logren momentos de alfabetización emocional, leyendo y gestionando sus emociones como un proceso que primero debe ser personal, comenzando a reconocer cuáles son sus emociones productivas e improductivas, para alcanzar nuestras metas y luego poder disfrutar con ese logro.

Por ende, el rol del profesor jefe debe llevarse a cabo de una manera más activa y participativa, en donde se manifieste una real preocupación del docente por sus estudiantes, lo que conllevará directa o indirectamente a fortalecer sus aprendizajes y, por qué no decirlo, a mejorar la asistencia a las reuniones de padres.

## **BIBLIOGRAFÍA**

- ALVAREZ, M. (2006). *Nadie nos Enseña a ser Padres*. Santiago de Chile: Universidad Católica de Chile.
- ARTOLA A. y PIES, R. (2000). *La Familia en la Sociedad Pluralista*. Buenos Aires: Espacio.
- BURIN, M. (2006). *La Familia, Antecedentes Históricos y Perspectivas Futuras*. Buenos Aires: Paidós.
- CASASSUS, J. (2006). *La Educación del Ser Emocional*. Chile: Cuarto Propio.
- CONFERENCIA EPISCOPAL. (2005). *Diálogos Vocacionales*. Chile.
- MILICIC, N. (2007). *Construir la Familia que Soñamos*. Chile: Aguilar. Primera Edición.
- PLUTCHIK, R. (1997). *Las Emociones*. México: Diana.
- SANDINO, C. (2005). *Inteligencia Emocional para Padres*. Santiago de Chile: Planeta Chilena. Tercera Edición.
- ZUBIRI, XR. (1985). *El Hombre y Dios*. España: Alianza Editorial Sociedad de Estudios y publicaciones.

### **Lincografía**

- GONZALEZ, P. (1998) ¿Qué es la Emoción?  
[http://biopsychology.org/biopsicologia/articulos/que\\_es\\_la\\_emocion?](http://biopsychology.org/biopsicologia/articulos/que_es_la_emocion?)
- MATURANA , H. (2001) Emociones y Lenguaje en Educación y Política  
<http://www.secormatematica.cl/pedagogia>.
- MILICIC, N. (2008). Escuela para Padres. El Analfabetismo Emocional en los Varones. *Diario el Mercurio*. Chile.

<http://blogs.elmercurio.com/ya/2008/03/25/escuela-para-padres-el-analfab.asp>  
[rcurio.](#)

LERSCH, P. (1971) *La Estructura de la Personalidad*. Barcelona: Scientia.

ROVIRA C. A. (2002) Artículo Diario *El País Semanal de España*.

[http://www.elpais.com/articulo/portada/necesitan/caricias/elpeputec/20060730elpepor\\_10/Tes](http://www.elpais.com/articulo/portada/necesitan/caricias/elpeputec/20060730elpepor_10/Tes)

Artículo Recibido : 02 de Octubre de 2007

Artículo Aprobado : 12 de Noviembre de 2007