

DEL VALLE, C. & TORRES, E. (Eds). (2014). Discurso y Poder, Aproximaciones Teóricas y Prácticas. Temuco, Chile: Ediciones Universidad de La Frontera, 419 páginas. ISBN: 978-956-236-246-7

Dr©. Tomás Ernesto Gaete Altamirano
Universidad de La Frontera, Temuco, Chile
tgaete@gmail.com

El Movimiento Feminista y sus significantes performativos, el Derecho como instrumento de dominación, los estudios culturales, el debilitamiento de la fuerza simbólica de la ley, el new management como operación semio-técnica, el discurso de la asociación de Madres de Plaza de Mayo, la implementación del Convenio n°169 de la OIT y su relación con el avance de las políticas neoliberales en Chile, la comprensión lectora de textos no literarios. Estos y otros temas de índole teórica, metodológica y aplicada se reúnen en el libro "Discurso y Poder", editado por Esteban Torres y Carlos Del Valle. La amplitud y heterogeneidad de trabajos que se presentan tienen por objetivo explícito de los editores ofrecer un punto de partida desde el cual iniciar un intercambio de ideas entre lo sugerido por el título del libro -la relación entre discurso y poder-, pero también para ofrecer una mirada del mundo actual (particularmente en Latinoamérica) y las posibilidades de intervención que esta observación permite distinguir.

En ese sentido, este libro es una muestra de los diversos tratamientos teóricos y prácticos al problema del discurso y su vinculación con el poder. No obstante, esta diversidad no deja de ser un interesante conjunto que permite profundizar en hechos particulares, pero que también representa una forma particular de posicionarse frente a cuestiones como el conflicto, el Estado, la ideología, la dominación, el lenguaje o la cultura.

La publicación de un libro como Discurso y Poder, que reúne tratamientos teóricos y prácticos a estos conceptos, resulta un gran aporte ya que en sí mismo se transforma en un objeto de estudio. Se destaca, tanto al inicio como en su epílogo, que éste es un libro "incompleto", dentro de él se encuentran incluso posturas que entran en conflicto, lo que hace abrir más que clausurar la reflexión. Referirme en este espacio a cada uno de los temas expuestos en el libro sería redundar en información que ya se entrega en la introducción de los editores. Me atrae más la opción de esbozar precisamente aquello que emerge del libro en su conjunto, de las preguntas que motiva. "Discurso y Poder" resulta ser un excelente espacio donde observar lo que Claudio Ramos (2012) ha trabajado como el ensamblaje de las ciencias sociales con la sociedad. La ciencia social

como productora de "realidad", no como mera observadora de ella, posee una dimensión performativa y una capacidad de incidir en interpretaciones cotidianas de la realidad. Así, cuando se discute sobre discurso y poder, simplemente al situarlos en relación, no sólo se está frente a un desafío teórico, metodológico o empírico, sino en gran medida se está ante la emergencia de repertorios para la interpretación de entornos sociales particulares, se actualiza un lenguaje con el cual dar nombre a realidades sociales complejas. ¿Qué de aquello que se dice sobre el discurso y el poder tiene efectos en la sociedad? ¿Cómo pensar esta misma relación dentro del quehacer del científico social?

La lectura de los trabajos también resulta productiva para reconocer qué teorías respecto al poder y discursos se mantienen vigentes, cuáles pueden ser reinterpretadas, pero también cuáles pueden ser consideradas como posibles nuevos aportes al debate (piénsese, por ejemplo, en la perspectiva sobre el poder que desarrolla la teoría de sistemas sociales de Niklas Luhmann). Si bien el trabajo de Michel Foucault sigue siendo una referencia casi obligada al pensar sobre el poder y los discursos, es interesante también intentar precisar en aquello que no se observa en los artículos seleccionados, no en cuanto a temáticas, sino en la forma de abordarlas y de proponer algo al respecto.

En concreto son 21 artículos los que se presentan en el libro, agrupados en cuatro secciones temáticas que intentan dar una estructura narrativa, aún cuando se reconoce la heterogeneidad de las exposiciones. Los editores y autores participan de un proyecto que nos permite rememorar conceptos tradicionales en el pensamiento sociológico y, al mismo tiempo, probar qué tan firme se mantiene esa tradición.

Referencias

Del Valle, C. & Torres, E. (Eds). (2014). *Discurso y Poder, Aproximaciones Teóricas y Prácticas*. Temuco, Chile: Ediciones Universidad de La Frontera

Ramos Zincke, C. (2012). *El ensamblaje de ciencia social y sociedad: conocimiento científico, gobierno de las conductas y producción de lo social*. Santiago, Chile: Ediciones Universidad Alberto Hurtado.